बीएमडब्ल्यू गूगेनहाइम लैब ने मुंबई में सार्वजनिक और निजी स्थलों संबंधित छह सप्ताह के निशुल्क कार्यक्रम का समापण किया

मुंबई में विभिन्न लैब समुदाय शोध एवं डिजाइन प्रोजेक्ट को क्रियांवित किया जायेगा

मुंबई, 22 जनवरी, 2013: बीएमडब्ल्यू गूगेनहाइम लैब मुंबई ने शहरी चुनौतियों और परिस्थितियों का समाधान खोजने से संबंधित छह सप्ताह के मुफ्त कार्यक्रम का समापण किया। डॉ. भाउ दाजी लाड म्यूजियम के साथ सहयोग में लैब ने 9 दिसंबर 2012 से 20 जनवरी 2013 तक शहर में छह जगहों पर परिचालन किया जिसमें श्रोताओं और समुदायों की विविध श्रृंखला को प्रोग्रामिंग और पार्टिसिपेटरी अध्ययन उपलब्ध कराया गया। सभी आयु वर्ग के 23,861 दर्शक 29 दिनों के दौरान 165 विभिन्न कार्यक्रमों जैसे डिजाइन परियोजना, सर्वेक्षण, टूर, वार्ता, कार्यशाला और फिल्म स्क्रीनिंग आदि से जुड़े रहे। मुंबई, इस गतिशील परियोजनाओं के लिए तीसरा शहर था। इससे पहले न्यूयॉर्क और बर्लिन में प्रस्तुतियां दी गईं थीं।

लैब के कार्यक्रम की कल्पना मुंबई लैब टीम के सदस्यों आयशा दासगुप्ता, निवेली मार्स, तृप्ति अमृतवार वैताला और हेक्टर जैमोरा के साथ गूगेनहाइम क्यूरेटर डेविड वैन डेर लीर और क्यूरेटर सहयोगी स्टीफैनी क्वाई द्वारा रखी गई और इसे पेरिस स्थित कार्यक्रम सलाहकार आरोन पेरेइरा समेत स्थानीय कार्यक्रम सलाहकारों स्वाति अभिजीत, सौरव बिस्वास, विक्रम डॉक्टर, नरेश फर्नांडीज, अम्मार माहिमवाला, अलीशा सादिकोट, सुरभि शर्मा और पूजा वैरियर द्वारा विकसित किया गया।

बीएमडब्ल्यू गूगेनहाइम लैब के क्यूरेटर डेविड वैन डेर लीर ने कहा, ''लैब को शहर से बाहर सैटेलाइट जगहों जैसे मुंबई फोर्ट, मालाबार हिल, मुलुंड ईस्ट और माहिम के आसपास और मझगांव के बाटलीब्वॉय कंपाउंड में ले जाने से हमें विभिन्न पृष्ठभूमि और विचारों वाले श्रोताओं से सीखने और जुड़ने का मौका मिला।'' उन्होंने कहा, ''लेकिन मुंबई में हमारा काम अभी खत्म नहीं हुआ है। वर्तमान में मुंबई लैब से परिणाम एकत्र किए जा रहे हैं और आगामी महीनों में हम यह परिणामों लोगों के साथ साझा करेंगे। इसके अलावा, लैब को चलाने से परे हमारे कुछ कार्यक्रमों और परियोजनाओं के जीवंत होने की संभावना है।''

इस प्रोग्राम को सभी आयु वर्ग के लोगों के लिए डिजाइन किया गया था और डॉ. भाउ दाजी लाड म्यूजियम द्वारा पेश की गई ''मीट इन द मिडल'' श्रृंखला में मुंबई की शहरी डिजाइन और नीतिगत मुद्दों पर उच्च स्तरीय हिस्सदारों की वार्ता भी शामिल थी। ''ब्रिजिंग'' श्रृंखला में विभिन्न क्षेत्रों के पेशेवरों और अनौपचारिक कार्यकर्ताओं के बीच आदान प्रदान, ''सिटी ड्रीम्स'' श्रृंखला में परिवारों के लिए संवादात्मक कार्यक्रम और गतिविधियां कराईं गईं। ''अनरैपिंग मुंबई'' श्रृंखला में महत्वपूर्ण सामाजिक एवं शहरी मसलों जैसे महिला आराम और सामाजिक स्थानों में सुरक्षा के लिए सुगम और

मनोरंजनात्मक खोज पर ध्यान दिया गया और बच्चों एवं बुजुर्गों के लिए कार्यशालाएं एवं गतिविधियां आयोजित की गईं।

लैब बंद होने के बाद शोध परियोजना और विजुअल सर्वे समेत विभिन्न परियोजनाएं तैयार की गईं, जिसमें निजता और सार्वजनिक स्थानों पर इसके संबंध पर मुंबईवासियों की अवधारणा का जायजा लिया गया। पार्टनर्स फॉर अर्बन नॉलेज, एक्शन एंड रिसर्च (पुकार) और कमला रहेजा विद्यानिदजी इंस्टीट्यूट फॉर आर्कीटेक्चर एंड एनवॉयरमेंटल स्टडीज की डिजाइन सेल (केआरवीआईए) के सहयोग में किए गए इस अध्ययन के नतीजे आगामी सप्ताह में उपलब्ध कराए जाएंगे।

लैब द्वारा विकसित किया गया डिजाइन प्रस्ताव लैंडलिक है, यह ऐसी परियोजना है कि मौजूदा वाटर पाइन इंफ्रास्ट्रक्चर को दोबारा फिट करने के रास्ते तलाशने पर आधारित है। इसके अलावा मुंबई पर्यावरणीय सामाजिक नेटवर्क (एमईएसएन) के सहयोग और लॉर्ड कल्चरल रिसोर्सेज के प्रबंधन में अंतरराष्ट्रीय डिजाइन प्रतियोगिता भी शुरू की गई, जिसमें मुंबई के व्यस्ततम परिवहन केन्द्र में से एक कला नगर ट्रैफिक जंक्शन की पुनर्कल्पना करनी थी। इस प्रतियोगिता में समूचे विश्व के विभिन्न देशों से कई आवेदन मिले। इसमें पेशेवर वर्ग में श्रीमती मयूरी सिसोदिया और श्री कल्पित अशर, श्रीमती श्वेता परब और श्री ऋषिकेश मोरे, और श्रीमती राधिका माथुर की टीम की विजेता प्रविष्टियां भी शामिल हैं। श्री एंड्रेज पेरेज और डॉ. डी.वाई. पाटिल कॉलेज ऑफ आर्कीटेक्चर की टीम – श्रीमती श्रीषा अरोनदेकर, श्रीमती गार्गी ठाकुर, श्रीमती पूजा कुडाले, श्रीमती अनन्या पाटिल, श्रीमती स्नेहल सोनावणे, श्रीमती अस्मिता रॉय और श्रीमती सयाली पोटनिस को छात्र वर्ग में सम्मानित किया गया। कला नगर ट्रैफिक जंक्शन के पुनर्निमाण का कार्य देख रहा मुंबई मेट्रोपॉलिटन रीजन रिडेवलपमेंट अथॉरिटी (एमएमआरडीए) आगामी वर्षों में क्रियान्वयन के लिए विजेता प्रविष्टियों के तत्वों पर विचार करेगा।

तस्नीम मेहता, मैनेजिंग ट्रस्टी एवं सम्मानीय निदेशक, डॉ.भाउ दाजी लाड म्यूजियम, ने कहा, ''हम इस असाधारण परियोजना, प्रोत्साहित वार्ता पर सहयोग करके बेहद खुश हैं और मुंबई के लिए नए आइडियाज लेकर आए हैं। उन्होंने कहा, ''बीएमडब्ल्यू गूगेनहाइम लैब ने शहर के लिए बहुमूल्य सहयोग किया और अपने विचारों और सहभागिता के जरिए मुंबई के लोगों ने लैब को अमूल्य सहयोग दिया। हम इस महत्वपूर्ण वार्ता को आगे बढ़ाने पर विचार कर रहे हैं, क्योंकि लैब अपनी वैश्विक यात्रा जारी रखेगी।''

मुंबई लैब का फिजिकल ढांचा टोक्यो स्थित शिल्पकार एटेलियर बो–वो ने मुंबई स्थित कंपनी एसडीएम आर्किटेक्ट्स के साथ मिलकर तैयार किया। यह मुंबई में लैब चलने के बाद भी बरकरार रहेगा। एल आकाराके ढांचे को शहर के बाइकुला में डॉ. भाउ दाजी लाड म्यूजियम में प्लाजा के लिए बांस से बनाया गया। यह म्यूजियम में ही रहेगा और दर्शकों के लिए अनौपचारिक सभा स्थान के तौर पर इस्तेमाल किया जाएगा।

बर्लिन और न्यूयॉर्क के साथ–साथ मुंबई में उभरकर सामने आई महत्वपूर्ण थीमों को न्यूयॉर्क सिटी में सोलोमन आर. गूगेनहाइम म्यूजियम में एक प्रदर्शनी में खोजा जायेगा। प्रदर्शनी की विस्तृत जानकारी की घोषणा आगामी महीनों में की जायेगी।

बीएमडब्ल्यू गूगेनहाइम लैब के विषय में

बीएमडब्ल्यू गूगेनहाइम लैब सोलोमन आर. गूगेनहाइम फाउंडेशन और बीएमडब्ल्यू समूह की संयुक्त पहल है। सोलोमन आर. गूगेनहाइम म्यूजियम के डेविड वैन डेर लीर और मारिया निकानॉर बीएमडब्ल्यू गूगेनहाइम लैब के क्यूरेटर हैं। प्रोजेक्ट के ब्लॉग, Lab | Log पर बीएमडब्ल्यू गूगेनहाइम लैब के सहयोगियों के साक्षात्कार और लैब की गतिविधियां उपलब्ध हैं। लैब जगहों पर कार्यक्रम में हिस्सा लेने के अलावा लोगों को वेबसाइट देखने के लिए आमंत्रित किया जाता है। ट्विटर पर (@BMWGuggLab और #BGLab), फेसबुक, यूट्यूब, फ्लिकर और फोरस्क्वायर पर समर्पित ऑनलाइन सामाजिक समुदायों को ज्वाइन करें अथवा ताजा परियोजना अपडेट के लिए लैब के ई–न्यूजलेटर सब्सक्राइब करें

संपूर्ण प्रेस मैटीरियल के लिए bmwguggenheimlab.org/presskits पर लॉग ऑन करें
पब्लिसिटी इमेज के लिए bmwguggenheimlab.org/pressimages पर लॉग ऑन करें
पब्लिसिटी विडियो के लिए bmwguggenheimlab.org/pressvideos पर लॉग ऑन करें
यूजर आईडी – फोटोसर्विस (photoservice), पासवर्ड – प्रेसपास(presspass)

सम्पर्क करें

मुंबई
जीनत दुबेरिया, रूदर फिन इंडिया
+ 91 916 7577 467 / duberiaz@ruderfinnasia.com

अंतरराष्ट्रीय
केट लाइडेकर , पोल्स्किन आर्ट्स एंड कम्यूनिकेशन्स काउंसलर्स
+ 1 212 715 1602 / lydeckerk@finnpartners.com

बीएमडब्ल्यू–संबंधित जानकारी के लिये
अभय डांगे, प्रेस एंड कॉर्पोरेट अफेयर्स, बीएमडब्ल्यू इंडिया
+ 91 124 4566 656 / Abhay.Dange@bmw.in

थॉमस गिरस्ट, हेड ऑफ कल्चरल इंगेजमेंट
कॉर्पोरेट एंड इंटरगवर्मेंटल अफेयर्स, बीएमडब्ल्यू ग्रुप
+49 89 382 20067 / Thomas.girst@bmw.de

डॉ. भाउ दाजी लाड म्यूजियम–संबंधित जानकारी के लिये
कावेरी अग्रवाल
मार्केटिंग एंड बिजनेस डेवलपमेंट ऑफिसर
+91 22 23731234 / kaggarwal@bdlmuseum.org

22 जनवरी 2013
#1283/BGL27